



# FIND YOUR GROOVE

Chorégraphie de Guillaume Richard (FR), Debbie Rushton (UK) & Amy Glass (USA) - Octobre 2022

<b>Informations</b>	64 comptes	2 murs	Niveau : Intermédiaire phrasée
<b>Musique</b>	Sex, Love & Water (feat. Conrad Sewell) - Armin van Buuren (Album Balance – Itunes 3:17)		
Traduction Frédérique Dumondelle		Chorégraphie originale visible sur Copperknob	

**Départ:** 16 counts - **Séquence:** A B Tag A B A A B A

## PART A – 32 COMPTES

### SECTION 1: [1 – 8] WALK X2 & CLOSE, CROSS, & CLOSE, CROSS, 1/4 L (9:00) 1/2 R (3:00)

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- &3 Poser PD diagonal droite, rassembler PG à côté PD (face à 10:30)
- 4 Croiser PD devant PG
- &5 Poser PG diagonal gauche, rassembler PD à côté PG (face à 1:30)
- 6 Croiser PG devant PD (en revenant face à 12:00)
- 7 Poser PD derrière en faisant ¼ tour à gauche (9:00)
- 8 ½ tour à gauche en posant PG devant (3:00)

### SECTION 2: [9 – 16] ROCK FWD R, L, WALK BACK L, R, OUT, OUT, IN, CROSS (RF OVER LF)

- 1-2 Poser PD devant, revenir sur PG
- &3-4 Rassembler PD à côté PG, poser PG devant, revenir sur PD
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- &7&8 Poser PG out gauche, poser PD out droite, croiser PD devant PG

### SECTION 3: [17 – 24] UNWIND 3/4 TURN L WEIGHTING L, STEP R TO R W/1/4 L, BEHIND SIDE, CROSS, SKATE R/L ON DIAGONAL, (4:30) LOCK STEP TO DIAGONAL

- 1-2 Dérouler ¾ tour à gauche (6:00), poser PD à droite tout en tournant (03:00)
- 3&4 Poser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD (4:30)
- 5-6 Glisser PD diagonal droite 4:30, glisser PG diagonal gauche
- 7&8 Poser PD diagonal, croiser PG derrière PD, poser PD diagonal 04:30

### SECTION 4: [25 – 32] STEP PIVOT 1/2 R (10:30), LOCK STEP BACK W/ 1/2 R, BACK (SQUARE UP TO WALL (6:00) LOCK, R COASTER, UNWIND 1/2

- 1-2 Poser PG devant (4:30), ½ tour à droite (10:30)
- 3&4 ½ tour à droite en posant PG derrière, croiser PD devant PG, poser PG derrière, libérant PD lorsque vous commencez à vous aligner sur le mur de 6:00
- 5&6&7 Poser PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
- 8 1/2 tour brusque à gauche pour faire face à 12:00 (PDC gauche) (12:00)

## PART B – 32 COMPTES

### SECTION 1: [1 – 8] HIP ROLLS W/ BUMPS X2, BALL STEP FWD, PIVOT 1/2, OUT OUT, HEEL SWIVELS WITH 1/4 R

- 1-2 Poser PD à droite en roulant les hanches de gauche à droite, coup de hanche gauche
- 3-4 Poser PG à gauche en roulant les hanches de droite à gauche, coup de hanche droite
- &5 Poser PD au centre, poser PG devant
- 6 1/2 tour à droite
- &7 Poser PG à gauche, poser PD à droite
- &8 Pivoter les talons à droite, pivoter les talons à gauche en faisant ¼ tour à droite (PDC gauche) (9:00)



**SECTION 2: [9 – 16] WALK FWD R, L, CHASE FULL TURN, DRAG LF BACK, BEHIND SIDE CROSS W/ 1/4 L (6:00)**

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant  
3&4 Poser PD devant, ½ tour à gauche, poser PD derrière en faisant un ½ tour à gauche  
5-6 Grand pas PG derrière en ramenant PD (style ramener talon droite)  
7&8 ¼ tour à gauche en croissant PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

**SECTION 3: [17 – 24] DOROTHY L & R, STEP PIVOT 1/2, STEP L, R FWD, SWIVEL HEELS R, L**

- 1-2& Poser PG diagonal gauche, croiser PD derrière PG, poser PG diagonal gauche  
3-4& Poser PD diagonal droite, croiser PG derrière PD, poser PD diagonal droite (7:30)  
5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (12:00)  
&7&8 Poser PG devant, placer PD devant PG, Pivoter les talons à droite (finir PDC gauche)

**SECTION 4: [25 – 32] STEP BACK ON R, POINT LF FWD, PUSH L HIP FWD, LOOK BACK WITH UPPER BODY 1/2 R (PUSHING R HIP BACK BUT STAY FACING 12:00), STEP LF FWD, TURN 1/2 L STEPPING RF BACK, L COASTER**

- 1-2 Poser PD derrière, toucher PG devant  
3-4 Pousser hanche gauche devant (basculer PDC devant), Pousser hanche droite derrière (basculer PDC derrière) en regardant derrière en restant face à 12:00),  
5-6 Poser PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (6:00)  
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant

**TAG: 16 comptes - Commencer face à 6:00**

**[1-8] Walk x2 & Close, Cross, & Close, Cross, 1/4 L (9:00) 1/2 R (3:00)**

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant  
&3 Poser PD diagonal droite, rassembler PG à côté PD (face à 10:30)  
4 Croiser PD devant PG  
&5 Poser PG diagonal gauche, rassembler PD à côté PG (face à 1:30)  
6 Croiser PG devant PD (en revenant face à 12:00)  
7 Poser PD derrière en faisant ¼ tour à gauche (9:00)  
8 ½ tour à gauche en posant PG devant (3:00)

**[9 – 16] Press, Recover, & Step, Scuff, Back, Cross, 1/4, Step, Pivot 1/2**

- 1-2& Presser PD devant, revenir sur PG derrière, rassembler PD à côté PG  
3 Poser PG devant  
4 Brosser talon droit diagonal droite (ouverture du corps vers 10:30)  
5& Poser PD derrière, croiser PG devant PD (10:30)  
6& Poser PD derrière (9:00), ¼ tour à gauche en posant PG devant (6:00)  
7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (12:00)

PD : Pied droit

PG : Pied gauche

PDC : poids du corps